

緘 研 教

注目の環境都市とライフスタイル新ビジネス

松本大地／商い創造研究所代表取締役



カフェとワークスタイルの心地
良い関係性



デザイン力で再生したホテルモーデラ

世界に広がったカーシェアリングはポートランドのZIPカーが発祥で、清涼飲料水の缶、瓶やペットボトルなどの容器リサイクルを最初に始めたのもオレゴン州、またハイブリッドカーの所有率も全米一位と並んでマイナブルな暮らし方にぶれない。街に共感する住人の日常のライフスタイルからは、様々な業態が生まれる。

車通勤でオフィスに行く前になじみのバリスタと会話を楽しみながら自分好みの「コーヒー」を飲み、また煎れ立てコーヒーをパイボトルに入れオフィスに持ち込み早朝から仕事をスタート。そのスタイルから、カフェのピク時が朝7時から8時なのには得心だ。背景には一定の定められた時間帯の中で始業・就業の時間を決めるフレックスタイム制が浸透し、クリエーティブ・クラスほど早く仕事を始め、夕

10. The following table summarizes the results of the study. The first column lists the variables, the second column lists the sample size, and the third column lists the estimated effect sizes.

マーチャンダイジング、店舗開発、販売手法、「ディスプレー」など多くの要素を絡ませながら知恵と工夫によって新たな売り方を作るのが業態開発。小売り・流通業では事業の生命線となる。本稿で伝えてきた米国オレゴン州ポートランドが時代をリードする業態開発の宝庫であるのえんについて述べたい。

イル新ビジネス

商い創造研究所代表取締役

日常のハレ空間を演出

ポートランドの多くが日常生活シーンの中での小さな喜びを感じて、その感動を生み出す日常のハレ業態開発で、そのライフスタイルをどのように時代のニーズが見えてくる。環境に配慮した良質なファーストスタイルは、自転車通勤や電気自動車の推進や地産地消の食文化が定着し、今來で最も住みやすい都市、環境に優しい都市、持続可能な都市との高い評価を得ている。

・
・
**Study
Roon**

Study Room

無理せず人まねをせず楽しむ

方には終え、アウトドアを楽しむんだり仲間と繰り出したり、家庭でのリラックスな時間を大切にし、時間を有効に使うことで、生活の質が高まる。パートランで勤務する日本人の友人は、「日本と違い上司にペコペコしない、無駄な付き合い残業のようないことはない」とワーカライフバランスの良さを語る。安らぐ会話といいしいコーヒーでスタートする日常のハレ空間は働くき方までも変えていく。

話題のバール地区でもエコトラストビルやコンドミニアムなど様々な案件の設計に取り組む新進気鋭の建築デザイナー。取材中、「リソースを生かすデザイン」という言葉を繰り返した。「ジュピターホテル」は中心部から車で5分の立地であり、前身は50年代建築のチープなモーテル。建物のレイアウトは当時の残り香があるが、デザインの力でブティックホテルに変身。ライプハウスやスタイルリッシュ

まつもと・だいぢ SC
マーケティング、プランニングから業態開発、プロデュース業務を推進。専門誌や業界紙での連載やFM番組のパーソナリティーの他、大学でのマーケティング講義やIFIビジネススクールでは次世代商業施設戦略講座を担当する。『最高の商いをデザインする方法』(エクスナレッジ社)刊行。

方には終え、アウトドアを楽しんだり仲間と繰り出したり、家庭でのリラックスな時間を大切にし、時間的有效を使うことで生活の質が高まる。ポートランで勤務する日本人の友人は、「日本と違い上司にペコペコしない、無駄な付き合い残業のようなことはない」とワークライフバランスの良さを語る。安らぐ会話とおいしいコーヒーでスタートする日常のハレ空間は働き方までも変えていく。

「デザイン」でよみがえる

「デザイン」とライフスタイルは切っても切り離せない関係性があり、新業態開発へとつながる。今秋のポートランド観察では複数のホテルに宿泊したのも、ホテルの存在がライフスタイルづくりと相関関係があるからだ。「ホテルモデラ」はグリーンウォールのエントランスが目をひき、500点以上の地元アーティストの作品が館内展示されたモダンなブティックホテル。前身は1962年建築のデイズインという廉価なホテル。8年前に宿泊した際はもうこりごりといった印象だったが、デザインの力で見事によみがえり、人気のブティックホテルとなつた。担当したジェフ・スチュアトはこううめ、「部屋の内装や

リーンの環境とが同居、周辺にもライブハウスやレストランも集まりだした。街なかの「エースホテル」はすでにポートランのランドマーク。ここに泊まることが街を訪れる目的になるケースも見受けられる。上述の三つのホテルの特徴は、見ええ張りの高級感がないこと、ローカルのファンチャーナーが備品やリサイクル品を生かした個性があること、ロビーに人が交わされる心地良さを提供していること。旧来のホテルに「デザイン」と「ライフスタイルを注ぐことで新業態、新ビジネスが誕生する」。自転車、ホテル、レストラン、ファーマーズマーケット、アウトドアなど多くの日常のモノやコトに新業態ができるのは、ポートランダーの視点で新しい商品開発や組み合わせをしない、そして自らが楽しむことが前提にある。ポートランの住人は「足るを知る」思考で幸福度が高いが、ポートランダーは日常の中で楽しみを作ることで幸福度が高い。知恵と工夫によって新たな売り方を提案する。その業態開発力は、時代と共に生きる小売り・流通業には必須である。