

緘 研 教

タウンマネジメント機能で活性化

松本大地／商い創造研究所代表取締役

昨年、「テオーラブス」随一のアメリカンズ・ベスト・タウンズに選出された米国オレゴン州ポートランドは、歩きやすいまち。歩くのが樂しい、またのウオーカブル・シティである。毎年、2~3回は定期観測で訪れるが、今秋の視察調査ではアーバンツーリズムに注力する姿勢、戦略を目の当たりにした。

10

Study
Room



「ワクワク感を作る好例「ダウンタウン・ファションズ・ナイト・アウト」

「D-ビジネス・イン
ソント・ディストリクト
が行なうマーケティング
や販路開拓を含め
せると、街のティベイ
ロッパーとしての運
営した役割が果たさ
れでいる。
このようにダウン
タウンの魅力を開拓
するタウンマネジメン
ト機能は、活性化を
促す日本の都市や
街、街路でも真似

通商米国の外へ、又日本へは、アフロックの長さは約1mで、またが、ポートランドでは計画的に約60cmのヒヨーマンスケルルになっている。但し、ヒヨムの間が短ければクルマはスピードを出して走る事もなく、ストリートの角々にはカーブエレベーションがであることで、再開発の連続性が生まれ、タウンタウンの不動産価値も保たれる。おまけに消費税はゼロといふ貴い物天国は、この来訪者たちをタウントするの更しがを體験できる。グラフにあるように、既に20年間のポートランドの輸出消費額は、年々上昇を続け、一〇〇〇一年

懇親会で、吉田宣造会長を含めた諸費用8万円。をDMIが支援し、大倉は即日解散となった。

もう一つは「ダウンタウン・ポップアップショッピング」事業。ダウンタウンの幸喜商店舗有効利用のため1998年から始まつた期間限定出店のプロモーションイベント。ダウンタウンにあ

ヨニーウな誘客事例
タウンタウンの「タウンタウン」
クな誘客事例を紹介しよう。今
年9月6日に開催された「タウ
ンタウン・フェアショーズ・ナ
イトアワード」、経済活動をラジ
オショーンの力で盛り上げよう
と、99年より米国版サオーケー
アナ・ウインター 横浜長の振聴
で始まつた「ナッシュショーンペイン
ト」が、二二一曰一ノクやハリのよ
うな大都市ではなく、人口50万
人のポートランドで行われた。
ダウンタウンの品の「ナッシュショ
ン店舗」が参加し、中高年にある
公園では特設のランチエラーが設

の新規顧客のアートやアラウンドラン、鍼灸、飲食の新しいショーケースを説き、一定期間に書きながらそれを譲り出すことで来社者などには新鮮な発見を提供する。借り手はテストマーケティングができる、販売手も新しい借り主を見つけることができる、ダウナンの活性化につながっている。

民間企業や市民がにぎわいをつくる

ヨン、雑貨、飲食の新しいショ
ップを説明。一定期間にさやか
さを醸し出すことで来訪者にと
つては新鮮な驚きを提供する。
借り手はテスマーケティング
ができ、貸し手も新しい借り主
を見つけることができる。ダウン
タウンの活性化につながってい
る。

実際に中ツアーアップショット
から建設になった店舗も多い。
ポートランドを拠点とする一社
一人を請めるアーティストの作
品を展示・販売する地域密着型
の人気雑貨店「クラフトディーラン
ダーランド」は、ポップアップシ
ョップからスタートした店舗で
あった。DMTは、プロモーシ
ョンやプロモーションの作成、空
き店舗との連携などを支援。招
致したコンシヨーマー・マーク
ティング・マネジャーのコート
ニー女史は、「毎年開催してい
ることで空き店舗が少なくな
り、今年はスペースを見つける
ことが難しくなった」と嘆息する。
ただ責任感堅忍で、自らが時代を
創る努力を怠ってきたソケは大
きい。ポートランドでは行政、
商工會議所、銀行協会、都市計
画や都市セールスプロモーション
組織、民間企業や住民が中心
部に合わせて作りに傾注し、利
用動向や楽しみ方を整えるなど
で活性化は可能であることを立
証してくれた。重要なことはそ
こに暮らす人たち（住人だけでも
なく、働く人も）が街に愛着を
抱き、常に豊かしそのを誇れる
よろず園になること。開業者は
何のために、どんな目標で運
営するか、同じ言葉に「愛にタウ
ンタウンを楽しむ」として、よ
り良い街になつていく構図であ
る。ポートランドは「良いものは
ワクワクする、良いものは喜ば
せ社会を実現する」を願う存在だ。

26

「のが困難だった」と自信ありげにはほ笑んだ。その他、ダウントウンではヤーフ＆クリーンといつたB-I-O（ビジネス・インブルーフィメント・ディストリクト）の仕組みによる街区全体の保安や清掃管理を商工会議所が行い、常に安心安全に過ごしやすい環境下にあるなど、DMI-1

ヨン、雑貨、飲食の新しいショ
ップを説明。一定期間にさやか
さを醸し出すことで来訪者にと
つては新鮮な驚きを提供する。
借り手はテスマーケティング
ができ、貸し手も新しい借り主
を見つけることができる。ダウン
タウンの活性化につながってい
る。

実際に中ツアーアップショッピ
ング街になつた店舗も多い。ボ
ートランドを拠点とする一〇
〇人を越えるアーティストの作
品を展示・販売する地域密着型
の人気雑貨店「クラフティーワン
ダーランド」は、ポップアップシ
ョップからスタートした店舗で
あつた。DMTは、プロモーシ
ョンやプロモーションの作成、空
港店舗との連携などを支援。採
用したコンシヨーマー・マーケ
ティング・マネジャーのコート
ニーニ美は、「毎年開催してい
ることで空港店舗が少なくなり
り、今年はスペースを見つける
だけ貢献板壁で、自らが時代を
創る努力を怠ってきたソケは大
きい。ボートランドでは行政、
商工會議所、観光協会、都市計
画や都市セールスプロモーション
組織、民間企業や住民が中心
部に巣わり作りに傾注し、利
用動向や楽しみ方を整える」と
で活性化は可能であることを立
証してくれた。重要なことはそ
こに暮らす人たち（住人だけでも
なく、働く人も）が街に愛着を
抱き、常に豊かしそのを誇れる
よろず園になること。開業者は
何のために、どんな目標で運
営するか、同じ言葉に「豊かさを
伝える」と、ダウントウンを楽しむひとと
話す。ダウントウンは人と人、
人とモノ、人と情報が行き交う
社会交流空間になることで、よ
り豊かな街になつていく構図であ
る。ボートランドは「良いものは
ワクワクする、良いものは喜ばせ
る」と語る。