



瞬時に完売した信玄餅詰め放題
参加券

年商93億円とある。また、単なる集客イベントではなく、ものづくりの

商いの新しいものさし

(株)商い創造研究所
代表取締役

松本
大地

第161回

社会課題をビジネス化する信玄餅

山梨の定番土産として知られている「桔梗信玄餅」(以下信玄餅)。先日、山梨県笛吹市にある桔梗屋の本社兼工場である「桔梗信玄餅工場アーバンパーク」を再訪した。そこには生産から消費に至るまで、現代生活者が求めているマーケティングのヒントがあった。

ら山梨県ではお盆の時期になると餅にきな粉と黒蜜をかけた安倍川餅を供える習慣があり、明治22年（1889）年創業の老舗菓子メーカーであった桔梗屋が、1968年に信玄餅の製造販売を始めたのが今日のビジネス拡大へとつながった。

野菜や果物、花卉を貢ての販売や、その野菜を使った当地名物のほうとう飲食店を経営するなど、食から派生する地産地消の取り組みを拡大し、地域雇用や観光客誘引でも地域循環経済に貢献している。

年中無休で年間160万人が訪れるこの地には、早朝から大行列がで

で物販店を広げる富士急グループでは、どこでも信玄餅は主軸商品になっています。當時各所に桔梗屋の営業車が納品と期限間近の商品回収に訪れる。

に進んでいるが、事業系は、賞味期限の3分の1を超えたものは入荷しない、販売しないという3分の1ルールの慣例が影響している。大量の食品が廃棄されているのが現状だが、信玄餅のように食品ロス削減をプラス思考で取り組むことでビジネスの好機に変える、作

回、食品を中心いて在庫となつたファーマシーなど、雑貨をパリックスペースにて廉価販売する。「環境保護」ありがとう!」と言つたテーマで感謝を込めたお祭りのような雰囲気をつくれれば楽しきも加わる。実は桔梗屋では、アウトレット商品は自家用に購入し、正価品は贈答用にと使い分けて

で物販店を広げる富士急グループでは、どこででも信玄餅は主軸商品になっており、常時各所に桔梗屋の営業車が納品と期限間近の商品回収に訪れる。

常に売り場に鮮度の高い商品が並ぶのは、詰め放題や工場内でのアウトレット商品として販売することで、最適なものづくり循環を作り出しているからだ。詰め放題やアウトレット商品販売を導入する前は、年間約3000万円の費用をかけて廃棄処分をしており、経済的にも環境的にも大きな効果をもたらしている。

一方、桔梗屋では工場での製造過程を見学できるコースがあり、一つひとつ丁寧に出来上がるもののづくりを実感することで、透明性あるトレーリングメント摂取による健康被害を出した製菓会社とは真逆の経営を貫く。

農林水産省によると、20年度の日本の年間食品ロス量は522万㌧と、14年に推計を開始して以来、最少となった。内訳

回、食品を中心いて在庫となつたファッショニや雑貨をパリックスペースにて廉価販売する。「環境保護」ありがとう！」と言つたテーマで感謝を込めたお祭りのような雰囲気をつくれば樂しきも加わる。実は桔梗屋では、アウトレット商品は自家用に購入し、正価品は贈答用に使い分けて購入する人が多いといふ。それはSCや量販店でも同じ傾向になるだろう。

今、生活者が望んでいることは何かを予知し、それを実現し、満足してもらうにはどうしたらよいかを考える力こそが時代創造力である。時代をリードするビジネスを開発することは、商いの使命であり楽しみでもある。

だわりから廃棄ロス削減に至るまで、様々な企業姿勢が背景にあった。

は家庭から発生する「家庭系」が約247万t、小売店の売れ残りや飲食

食品ロス削減といつ社会課題を解決しながら、生活者に喜んでもらう、か

食品ロス削減という社会課題を解決しながら、生活者に喜んでもらいかつ企業業績を向上させることは、ショッピングセンター（SC）や量販店でも可能ではないだろうか。例えばSCや量販店ならば、春夏秋冬の年4回、食品を中心いて庫となったファーマシーなど、雜貨をパブリックスペースにて廉価販売する。「環境保護にありがとう！」と言ったテーマで感謝を込めたお祭りのような雰囲気をつくれば楽しきも加わる。実は桔梗屋では、アウトレット商品は自家用に購入し、正価品は贈答用に使い分けで購入する人が多いという。それはSCや量販店でも同じ傾向になるだろう。

今、生活者が望んでいることは何かを予知し、それを実現し、満足してもらうにはどうしたらよいかを考える力こそが時代創造力である。時代をリードするビジネスを開発することは、商い人の使命であり楽しみでもある。